



Colegio Santa Juliana

Afán de Todos Obra de Todos

Fundación Educacional Colegio Santa Juliana



Plan de Sexualidad, Afectividad y Género

2026

INDICE

Presentación	2
Introducción	3
Objetivos y Aprendizajes esperados	5
Por qué un Programa de Educación en Sexualidad, Afectividad y Género	6
Inquietudes y creencias sobre la implementación de Programas de Educación en Sexualidad, Afectividad y Género	8
Orientaciones en la elaboración e implementación de Programas de Educación en Sexualidad, Afectividad y Género	10
Actitudes que deben desarrollar los/las educadores/as encargadas de implementar el Programa de Educación en Sexualidad, Afectividad y Género	11
Introducción a talleres para adolescentes y jóvenes	13
Recomendaciones para talleres con adolescentes o jóvenes	14
Talleres	
Taller 1: La caja de preguntas	16
Taller 2: Alumnos mimos	19
Taller 3: Fotografía incompleta	21
Taller 4: Mirada de lolos y lolas	23
Taller 5: Cuanto me conozco, cuanto me cuido, cuanto me quiero	26
Taller 6: Como me veo y como me ven	28
Taller 7: La Carta Improvisada	30
Taller 8: Pregunta acerca del pololeo	32
Taller 9: Completando la historia	35
Taller 10: Reconociendo aparatos genitales	37
Taller 11: Presiones en la adolescencia	41
Taller 12: Mitos sexuales	43
Taller 13: Realidades que parecen historietas	45
Taller 14: Poster identificando factores de riesgo	47
Taller 15: Tomando decisiones	50
Taller 16: Fiesta de miedo	52
Taller 17: Elijiendo un camino responsable	55
Taller 18: Sexo crucigrama	58
Taller 19: Identificando ventajas y desventajas	60
Taller 20: Verdadero/Falso	63
Taller 21: Yo y mis padres	66
Fuentes, Redes y Links	67

PRESENTACION

La educación sexual, en afectividad y género es un ámbito en el que existen múltiples y variadas visiones, dado que implica valores, creencias, convicciones y costumbres que se van transmitiendo de generación en generación. La creciente complejidad de las sociedades, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad, la virtualidad de las relaciones que nos permite acceder a un mundo cada vez más globalizado, entre otros, dan cuenta de una creciente multiplicidad de valoraciones y expresiones acerca de la sexualidad y las relaciones afectivas.

No existe un modelo único sobre formación en sexualidad y afectividad, pero si hay consenso en la necesidad de formar niños, niñas, adolescentes y jóvenes capaces de asumir responsablemente su sexualidad, desarrollando competencias de autocuidado, de respeto por sí mismos y por los demás, consolidando valores y actitudes positivas que les permitan incorporar esta dimensión en su desarrollo.

Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes son seres sexuados, que requieren de acompañamiento, orientación y apoyo por parte de los adultos para descubrir y valorar esta dimensión de su desarrollo como sujeto integral. De ahí la relevancia que cobra la formación que se brinda desde la familia y la escuela, abordando esta dimensión de manera positiva y entregando oportunidades de aprendizajes significativos para su vida cotidiana.

El rol de la familia en este ámbito es prioritario, relevante e ineludible: compete a la familia, en primer lugar, el derecho y el deber de educar a sus hijos, tal como lo reconoce la Ley General de Educación y le corresponde la responsabilidad primordial en su crianza y desarrollo, teniendo como preocupación fundamental el interés superior de los/las niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

De allí la importancia de entregarles a los estudiantes las herramientas que les permitan asumir responsablemente su sexualidad y relaciones de afecto, promoviendo su libertad de conciencia y su autonomía progresiva.

INTRODUCCION

A través de la implementación de contenidos en Sexualidad, Afectividad y Género en el sistema escolar, el Ministerio de Educación busca relevar el rol de las comunidades educativas en la formación integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Durante el año 2010, se promulgó la Ley de Salud N°20.418 (que fija normas sobre información, orientación y prestaciones en materia de regulación de la fertilidad), que obliga a los establecimientos educacionales reconocidos por el estado a implementar un Programa de Educación Sexual en el nivel de enseñanza media.

Construir aprendizajes y formación en Sexualidad, Afectividad y Género, dentro de un contexto integral y sistémico, en un marco de desarrollo humano, que considere la etapa evolutiva en la que se encuentra el estudiante, amplía la posibilidad de generar conductas de autocuidado en salud sexual y reproductiva, mental y física, en el desarrollo de actitudes más responsables, y competencias para la toma de decisiones en su vida y en su sexualidad.

Garantiza espacios para relacionarse con otros en un marco de respeto mutuo, y establecer relaciones equitativas, no violentas, armónicas, y de vivir en cercanía con sus emociones, manejarlas y desarrollar una comprensión nueva y más profunda de sus elecciones y comportamientos.

Formar en sexualidad, afectividad y género supone varios desafíos; entre ellos, contar con las competencias necesarias para apoyar el desarrollo integral, en un marco de Derechos Humanos, donde se conciba que todas las personas tienen básicamente las mismas posibilidades, y que somos los adultos quienes debemos aprender, empatizar y relacionarnos con la juventud, con los niños y niñas en un lenguaje significativo, comprender sus códigos de comunicación e interrelación, lograr transmitir aprendizajes para la vida, y apoyar a las familias a abordar este tema, y sobre todo, superar las resistencias personales y sociales que nos limitan a resguardar el efectivo resguardo al derecho a recibir educación en sexualidad, afectividad y género.

Llevar a la práctica un tipo de formación en sexualidad, afectividad y género en los establecimientos educacionales de nuestro país, es un tema complejo dada la diversidad de Proyectos Educativos Institucionales, no obstante, el Estado debe garantizar la formación integral de todas y todos los estudiantes “procurando, por una parte que se promueva la libertad de conciencia de todas las personas y, por otra, se resguarde la autonomía de los establecimientos educacionales de nuestro país, respetando los lineamientos generales que

establece el Marco Curricular Nacional, la normativa actual en materias de educación y el Proyecto Educativo Institucional”

Este programa tiene por objetivo la articulación y generación de conocimientos con el desarrollo de habilidades y actitudes, para que los y las estudiantes adquieran progresivamente criterios para conducir su proyecto de vida, cuidar de su salud integral y favorecer un mayor conocimiento de sí mismos, que les permita comprender la etapa de desarrollo que están viviendo integrando la afectividad y sexualidad como un área más de su desarrollo en un marco de responsabilidad, inclusión y respeto de la diversidad sexual, social, cultural, entre varias.

Objetivos y Aprendizajes esperados

Objetivo General:

Propiciar el aprendizaje de estrategias de autocuidado en las relaciones afectivas de las y los jóvenes de enseñanza media.

Objetivos Específicos:

- Reforzar el desarrollo de relaciones interpersonales basados en el respeto
- Reflexionar sobre la relación entre afectividad y sexualidad
- Reflexionar sobre los distintos tipos de violencia
- Conocer los métodos de regulación de la fertilidad
- Reforzar diferentes tipos de comunicación (verbal-no verbal)
- Conocer y respetar los diferentes tipos de orientación sexual e identidad de género
- Entender que el desarrollo de la sexualidad es permanente y distinto en las personas.

Aprendizajes esperados:

- Se reconozcan, identifiquen y acepten a sí mismos como seres sexuados y sexuales, en cada una de las edades y etapas de su ciclo de vida.
- Comprendan y asuman que el ejercicio de la sexualidad debe ser libre, sin violencia ni coerción en ningún caso ni circunstancia.
- Reconozcan el valor de los vínculos y del componente afectivo de las relaciones humanas y entablen relaciones interpersonales respetuosas de los demás, basadas en un marco de valores que promueva las relaciones equitativas, el respeto por los derechos, el cumplimiento de responsabilidades y el bien común.
- Establezcan relaciones interpersonales equitativas, dentro de la pareja y la familia, basadas en una adecuada comunicación, independiente del sexo y la edad, traducidas en un comportamiento responsable y compartido desde el auto y mutuo cuidado entre hombres y mujeres.
- Desarrollen un progresivo y adecuado conocimiento en relación con su cuerpo, como un factor promotor de una adecuada autoestima, el autocuidado y atención a la propia salud, y como herramienta de prevención de situaciones de abuso y violencia sexual.
- Desarrollen un pensamiento crítico, conducente al logro de actitudes positivas hacia la sexualidad y a un comportamiento sexual y afectivo autónomo, responsable y consciente.

- Tomen decisiones responsables asociadas a su proyecto vital, para la prevención del embarazo no planificado, de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y VIH- SIDA, conozcan los mecanismos de transmisión y las situaciones de riesgo a las que se pueden exponer creando espacios de reflexión y de diálogos colectivos.

POR QUÉ UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD Y GÉNERO.

Porque implementar contenidos sobre sexualidad, afectividad y género en las escuelas y liceos, permite a niños, niñas, adolescentes y jóvenes contar con oportunidades de aprendizaje para reconocer valores y actitudes referidas a las relaciones sociales y sexuales.

La diversidad cultural es una de las características fundamentales de la sexualidad. Las normas que rigen el comportamiento sexual varían drásticamente entre y dentro de las culturas; uno de los pilares de esta formación es brindar a las y los estudiantes las oportunidades de aprendizaje para que, acompañados por adultos, reconozcan en sí mismos las diversas actitudes que tienen o están construyendo en referencia a estos temas.

Porque estimula a niños, niñas, adolescentes y jóvenes a asumir la responsabilidad de su propio comportamiento, y a respetar sus propios derechos y el de las demás personas; a convivir respetando las diferencias.

Al involucrar varias esferas de la vida de las y los estudiantes, la formación en sexualidad, afectividad y género impacta en el comportamiento social, generando pensamiento crítico sobre las relaciones, y como ganancia secundaria, ejercitar la responsabilidad compartida como sociedad. Si logramos que niños, niñas, adolescentes y jóvenes tengan acceso a la información y cuenten a su vez con orientación de cómo usar esta información, contaremos con ciudadanos de un gran capital social, humano, económico y cultural; de esta forma se posicionarán con mayores y mejores recursos que les permitirán aprovechar al máximo las oportunidades que la sociedad les ofrece. Quienes no cuenten con ninguna forma de capital, al no recibir ningún tipo de recursos que le provea la sociedad están condenados a la pobreza y la exclusión.

Porque genera factores protectores en los niños, niñas y adolescentes, para resguardarse “de la coerción, del abuso, de la explotación, del embarazo no planificado y de las infecciones de transmisión sexual.”

Una buena formación en este tema debiera explicitar las situaciones y conductas de riesgo a que están expuestos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes: el abuso sexual, el embarazo no planificado y el contagio de ITS, entre otros. Al instalar estos contenidos como parte de

la formación en sexualidad, afectividad y género, se adquieren conocimientos que ayudan a las y los estudiantes a reconocer y enfrentar las distintas situaciones que desde su propia experiencia determinarán y representarán como parte de su vivencia, los riesgos, conflictos y posturas frente a ciertas decisiones; por otra parte, aportará con habilidades y recursos para tomar decisiones informadas, seguras, libres de coerción y actuar en concordancia con ello. Por lo tanto, adquieren y mejoran sus conductas de autocuidado.

Porque permite a las y los estudiantes comprender procesos afectivos-corporales, personales y sociales.

Orienta a las y los estudiantes sobre sus propios procesos y sobre su comportamiento emocional y corporal, lo que genera una mayor cercanía consigo mismos, al mismo tiempo que una mayor seguridad y autoestima.

Porque favorece el desarrollo de los y las estudiantes, propiciando la apreciación crítica de los modelos y estereotipos de género que ofrece la sociedad.

El concepto de género refiere a “los atributos sociales y a las oportunidades asociadas con el ser femenino y masculino y las relaciones entre mujeres y hombres, como también entre las mujeres y entre los hombres. Estos atributos, oportunidades y relaciones están contruidos socialmente y son aprendidos a través de socialización y varían según el contexto social y temporal. El género determina lo que puede esperarse, lo que es permitido y valorado en una mujer y un hombre en un contexto dado”

Porque permite pensar y trabajar con la diversidad sexual en la escuela/liceo y permite, además, tanto a docentes como a estudiantes, la posibilidad de encontrarnos con lo singular, con historias y trayectorias distintas a las propias sumando a la experiencia educativa un aprendizaje diferente a nuestra cotidianeidad.

La diversidad en general y la diversidad sexual en particular suele generar una serie de temores, dudas e inseguridades por parte de algunos/as docentes y/o estudiantes, ya que en términos generales en nuestra sociedad el tema de la diversidad sexual ha estado históricamente teñido de silencio, prejuicio, estereotipos que actúan como obstáculo cuando se piensa considerarlo como contenido o como parte de algún proyecto educativo que contemple su inclusión.

Un programa que incorpore enfoque de género, amplía la posibilidad de que las y los estudiantes adquieran una mirada crítica de la cultura en que se desenvuelven y de los estereotipos que ésta propone. De esta manera, se fortalecen actitudes como el respeto consigo mismo y con los demás, evitando, entre otras, las situaciones de violencia derivadas de prejuicios por género.

INQUIETUDES Y CREENCIAS SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EN SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD Y GÉNERO.

Resulta clave para implementar el programa de “Sexualidad, Afectividad y Género” aclarar ciertas afirmaciones relacionadas con la implementación de los contenidos ligados a ésta temática que suelen causar preocupación en padres y apoderados.

“La sexualidad no se enseña”

La sexualidad y la afectividad son dimensiones que se desarrollan a lo largo de toda la vida de una persona. Es preciso que tanto niños, como niñas, adolescentes y jóvenes cuenten con el apoyo de adultos durante este proceso, en el cual se expresarán conductas sexuales y afectivas que constituirán parte de su identidad personal.

Para el sistema educativo, éstos son temas curriculares. Es decir, deben ser enseñados y aprendidos por las y los estudiantes como parte de su formación integral como ciudadanos. Es por ello, que se debe proveer y garantizar la entrega de los contenidos, habilidades y actitudes ligadas a este ámbito.

“Hay un momento para hablar de sexo con los/as hijos/as o estudiantes”

“Los adultos –padres, madres, educadores y educadoras– piensan, por prejuicios, tradiciones o desconocimiento, que sus hijos, hijas o estudiantes, son demasiado jóvenes o inocentes para aprender sobre sexualidad, lo que impide que el aprendizaje sobre este tema se integre como algo natural a su formación. La enseñanza en sexualidad y afectividad debería comenzar tempranamente, no es algo que se inicie bruscamente cuando se piensa que la o el joven está preparada/o para tener relaciones sexuales”. Se nace sexuado y es parte del desarrollo integral de las personas. Cuando se puede vivir una sexualidad de forma satisfactoria, gratificante y en un marco de respeto, responsabilidad y cuidado consigo mismo y con su pareja, es probable que sea la culminación de una educación sexual que se inició cuando pequeños.

“Educar en sexualidad es incitar a los jóvenes a tener relaciones sexuales tempranamente”

Muy por el contrario, “las investigaciones realizadas en todo el mundo señalan en forma inequívoca que nunca, o rara vez, la educación en sexualidad conduce a un inicio temprano de la actividad sexual”. Más bien, favorece la adquisición de conductas protectoras y el autocuidado de la salud sexual y reproductiva. Previene el embarazo no planificado, las infecciones de transmisión sexual y otras consecuencias de conductas riesgosas en el ejercicio de la sexualidad.

En este sentido, los adultos, padres, madres y apoderados, no deben tener temor a conversar y orientar a sus hijas e hijos, conforme vayan creciendo y desarrollándose,

sobre temas y situaciones relacionadas con su desarrollo afectivo y de la sexualidad, porque la mejor información que ellos pueden recibir es la de un adulto responsable y emocionalmente cercano.

“La educación sexual priva a los niños y niñas de su inocencia”

Todos los niños, niñas y personas jóvenes se benefician de un proceso gradual de educación en sexualidad, desarrollado desde el comienzo de su formación. Omitir esta enseñanza sólo contribuye a que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, busquen en otros lugares o personas la información que necesitan respecto de la sexualidad, la que les puede resultar distorsionada e inadecuada. Si se encuentran bien informados en el plano sexual y afectivo, en cada momento de su desarrollo, se les facilitará actuar de manera responsable y acorde con los valores y creencias que se le han inculcado en la familia. Asimismo, educar su sexualidad les aportará un pensamiento crítico y ayudará en su crecimiento personal.

Educar a las personas jóvenes en sexualidad, es deber exclusivo de madres, padres y de la familia”

La educación en sexualidad reconoce el rol primario que juegan las madres, los padres y la familia como fuentes de apoyo, cuidado e información durante la compleja tarea de construir un enfoque saludable sobre la sexualidad y las relaciones afectivas. La función del Estado, a través del Ministerio de Educación, las escuelas y los liceos es proporcionar entornos de aprendizaje que sean seguros y positivos, así como las herramientas y los materiales necesarios para una educación en sexualidad, afectividad y género, en un marco de desarrollo integral y de derechos.

“La educación sexual es educación en valores”

La educación sexual y afectiva debe brindar oportunidades para que los y las estudiantes aprendan sobre valores y actitudes, desarrollen conductas protectoras para su salud y reflexionen sobre sus decisiones; sin embargo, no se reduce exclusivamente a este ámbito. Junto con la actividad reflexiva sobre los valores, se debe transmitir información clara, actualizada y objetiva y apoyar el desarrollo de habilidades para la vida. Todo proceso de educación y formación incluye, como uno de sus elementos esenciales, una postura sobre lo adecuado e inadecuado, lo correcto e incorrecto, lo que se considera bueno y lo que se considera malo. Para un joven, esto debe ir acompañado de información cierta y confiable, que le ayude a despejar temores e incertidumbres, respecto a situaciones y conductas riesgosas para su salud. En esto, la familia, particularmente madres y padres, así como adultos de confianza, juegan un rol fundamental.

ORIENTACIONES EN LA ELABORACION E IMPLEMENTACION DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD Y GÉNERO.

Los principios rectores que guiaron el Programa de Sexualidad, Afectividad y Género, son los siguientes:

Enfoque formativo:

Reconoce al sujeto como un ser biopsicosocial, intencionando la educación hacia el pleno desarrollo de la persona, en los ámbitos moral, espiritual, social, intelectual, afectivo y físico, tal como señala la Ley General de Educación, para que al final de su trayectoria escolar, las y los estudiantes logren las competencias que los faculten para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre y responsable.

Enfoque de derechos:

Considera a cada sujeto como un ser humano único y valioso, con derecho no solo a la vida y a la supervivencia, sino también al derecho a desarrollar en plenitud todo su potencial; reconoce también que cada ser humano tiene experiencias esenciales que ofrecer y que requiere que sus intereses sean considerados.

Enfoque de género:

Reconoce la capacidad que hombres y mujeres, aun siendo diferentes, tienen de disfrutar por igual de los bienes valorados socialmente, las oportunidades, recursos y recompensas. Consiste en aprender a ser mujer u hombre en los diferentes espacios de socialización, referencia y pertenencia, valorando por igual y sin distinción de género tanto las similitudes como las diferencias.

Enfoque Inclusivo:

Apunta a la capacidad que tienen las instituciones, en este caso la escuela, para abrirse a la aceptación de la diversidad de las personas e incorporarlas como integrantes de pleno derecho en la organización. Implica un proceso de cambio en las prácticas y en la cultura del establecimiento respecto del reconocimiento de la diversidad cultural y social de la población que atiende, respetando sus características personales y contextos religiosos, étnicos, sociales, económicos, culturales, entre otros, que se entrelazan en la escuela.

Enfoque Participativo:

Concebido como un proceso de cooperación mediante el cual la escuela/ liceo y los actores de la comunidad educativa identifican y deliberan conjuntamente acerca del quehacer educativo, con metodologías y herramientas que fomenten la creación de espacios de reflexión y de diálogos colectivos, encaminados a la participación activa de acuerdo a sus roles y atribuciones para contribuir a la formación integral de los y las estudiantes.

ACTITUDES QUE DEBEN DESARROLLAR LOS/LAS EDUCADORES/AS ENCARGADOS DE IMPLEMENTAR EL PROGRAMA EN SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD Y GÉNERO

Implementar un Programa de Sexualidad, Afectividad y Género requiere que los educadores y educadoras y todo profesional de la educación, no sólo conozcan los contenidos a tratar, sino que también desarrollen ciertas actitudes que promuevan los aprendizajes en estos ámbitos.

Específicamente, se requiere:

- Crear un clima de confianza y de respeto que transmita una actitud positiva hacia la sexualidad en un contexto de desarrollo integral.
- Tener presente que los y las estudiantes son portadores de ciertas ideas o nociones acerca de la sexualidad, que les han sido transmitidas en primera instancia por sus familias, por lo que se deben promover espacios de diálogo donde las diversas posturas puedan ser planteadas y reflexionadas críticamente, de manera respetuosa, pero manteniendo la claridad y veracidad de los contenidos.
- Informarse y conocer cabalmente lo que se quiere enseñar, presentando el material de una manera precisa, franca y adecuada a las necesidades educativas de los y las estudiantes.
- Que los contenidos y la metodología sean acordes con cada etapa de desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, considerando especialmente sus requerimientos de información, la que se irá profundizando progresivamente conforme avancen en su proceso de madurez biopsicosocial; no obstante, en todo momento se debe cuidar que la información sea directa y con un lenguaje claro. Informarse y conocer cabalmente lo que se quiere enseñar, presentando el material de una manera precisa, franca y adecuada a las necesidades educativas de los y las estudiantes.
- Que los contenidos y la metodología sean acordes con cada etapa de desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, considerando especialmente sus requerimientos de información, la que se irá profundizando progresivamente conforme avancen en su proceso de madurez biopsicosocial; no obstante, en todo momento se debe cuidar que la información sea directa y con un lenguaje claro.
- Mantener la atención de las personas con que trabaja, apoyándose en el uso de diversos materiales (audiovisuales, impresos, etc.), en ejemplos aplicados a su realidad, ejercicios, ayudando a nominar, etc. Es importante utilizar metodologías y

materiales que sean creativos y novedosos, y vincular los contenidos con situaciones reales, de manera de potenciar el aprendizaje significativo en el ámbito de la sexualidad, afectividad y género.

- Transmitir a sus estudiantes el sentimiento de que pueden comunicar y plantear abiertamente sus dudas e inquietudes.
- Crear un espacio de confianza y seguridad, que promueva la convivencia respetuosa entre los y las estudiantes y entre éstos y los/as educadores/as.
- Tener presente que, en muchas ocasiones, este espacio formativo se constituirá en la principal fuente de información veraz y pertinente que tengan muchos estudiantes en relación con la sexualidad, dado que no siempre cuentan con redes para tratar estos temas de manera seria y oportuna. Por lo tanto, es fundamental que se sientan en confianza para preguntar y compartir sus experiencias.
- Considerar y aceptar la singularidad y las diferencias individuales de sus estudiantes, así como los valores transmitidos por sus familias, es decir, no hacer juicios.
- Distinguir los valores familiares (que les son propios y legítimos) de aquella información que pueden manejar los y las estudiantes, que les ha sido proporcionada –directa o indirectamente– y que en ocasiones pudiera ser incompleta o errada.
- No olvidar que la función formativa conlleva la responsabilidad de aportar información clara y directa, corrigiendo los errores o distorsiones. Mantener la atención de las personas con que trabaja, apoyándose en el uso de diversos materiales (audiovisuales, impresos, etc.), en ejemplos aplicados a su realidad, ejercicios, ayudando a nominar, etc. Es importante utilizar metodologías y materiales que sean creativos y novedosos, y vincular los contenidos con situaciones reales, de manera de potenciar el aprendizaje significativo en el ámbito de la sexualidad, afectividad y género.
- Transmitir a sus estudiantes el sentimiento de que pueden comunicar y plantear abiertamente sus dudas e inquietudes.
- Crear un espacio de confianza y seguridad, que promueva la convivencia respetuosa entre los y las estudiantes y entre éstos y los/as educadores/as.
- Tener presente que, en muchas ocasiones, este espacio formativo se constituirá en la principal fuente de información veraz y pertinente que tengan muchos estudiantes en relación con la sexualidad, dado que no siempre cuentan con redes para tratar estos temas de manera seria y oportuna. Por lo tanto, es fundamental que se sientan en confianza para preguntar y compartir sus experiencias.
- Considerar y aceptar la singularidad y las diferencias individuales de sus estudiantes,

así como los valores transmitidos por sus familias, es decir, no hacer juicios.

- Distinguir los valores familiares (que les son propios y legítimos) de aquella información que pueden manejar los y las estudiantes, que les ha sido proporcionada
–directa o indirectamente– y que en ocasiones pudiera ser incompleta o errada.
- No olvidar que la función formativa conlleva la responsabilidad de aportar información clara y directa, corrigiendo los errores o distorsiones.

INTRODUCCIÓN A TALLERES PARA ADOLESCENTES Y JOVENES

El Libro de Educación Sexual On Line de Auto Aprendizaje del programa de educación sexual CESOLAA de la escuela de Salud Pública de la Universidad de Chile, tiene tres partes. La PRIMERA PARTE tiene los contenidos para la persona que desee profundizar sus conocimientos en los temas básicos de Educación Sexual y tiene 18 capítulos, Esta SEGUNDA PARTE está constituida por 21 Talleres y se señala en cada uno de ellos se señala o sugiere al profesor/a de enseñanza Básica o Media el taller a utilizar como instrumento pedagógico. También para la persona que desee profundizar el tema o aplicarlo con adolescentes o jóvenes a su cargo, o como apoyo para la discusión del tema con sus hijos.

Este texto de Talleres también está destinado para apoyar los encuentros grupales. Se han diseñado con sesiones independientes y secuenciales, centradas en una metodología activa y participativa que serán dirigidas por docentes o personas a cargo de grupos juveniles o para colaborar con los padres en la enseñanza de sus hijos.

El/la docente es el facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje. El que se logra a través de la intervención y participación, en lo posible de todos los componentes del grupo, respetando las características de cada uno. Este objetivo se puede cumplir a través de las técnicas explicadas para cada sesión de Talleres.

Los Talleres pueden ser desarrollados por los propios estudiantes en base a socio dramas, discusiones de grupo, solución de casos o juegos didácticos o discusión de las representaciones en videos. Por otra parte, el o la docente se apoya en material didáctico de VIDEOS, DIAPOSITIVAS, PELÍCULAS Y UN PROGRAMA de Versión RADIAL en conversaciones con las y los autores de los capítulos de la PRIMERA PARTE de este curso CESOLAA

El docente, persona a cargo o padres y apoderados debe haber recibido el entrenamiento previo que junto con sus propias condiciones, irá desarrollando las habilidades y destrezas

para el óptimo desarrollo del programa CESOLAA.

RECOMENDACIONES PARA LOS TALLERES CON ADOLESCENTES O JÓVENES:

- Tener las capacidades relacionadas con la tarea de dirección de grupo: entusiasmo, sensibilidad, empatía, tolerancia, flexibilidad, calidez, discreción y creatividad entre otras características de un educador.
- Estar atento para entender el lenguaje no verbal de adolescentes y jóvenes.
- Tener control de la dinámica, sin ser directivo.
- Orientar, guiar y mostrar opciones. Recordando que orientar no es lo mismo que aconsejar o recomendar, sino facilitar la opción de una decisión propia. El/la docente debe tener cuidado de no imponer su punto de vista a los/las adolescentes o jóvenes.
- Tener la capacidad de ubicarse en la realidad, valores, conocimientos y sentimientos de cada participante del grupo. Evitar las críticas (a través de palabras, actitudes o gestos), porque pueden ser percibidas como signos de no aceptación o rechazo, lo que puede conducir a distanciamiento de los/las adolescentes o jóvenes. También se debe evitar las burlas y descalificaciones entre los alumnos/as, favoreciendo así un clima de respeto. Evitar actitudes sobreprotectoras, porque crearán dependencia y no ayudará al desarrollo personal de los participantes.
- Respetar el ritmo de cada adolescente o joven y no forzarlos a hablar.
- Respetar demostraciones afectivas que pudieran surgir de la dinámica y estar alerta para evitar entrar en situaciones de tensión emocional innecesarias que pudieran dificultar el manejo o control de la situación.
- Derivar a un profesional adecuado en caso de problemas que estén más allá de su capacidad de resolución como, por ejemplo, al detectar trastornos emocionales, conductuales u otros que requieran de atención especializada. Al final de cada Taller el docente o persona cargo/a llenará una pauta de Evaluación que le permitirá valorar el taller en relación al objetivo a alcanzar. Esto se puede obviar en los padres u otras personas que usen este modelo para su capacitación.

TALLERES

Taller 1 - La caja de preguntas

¿Qué entiendo por sexualidad humana? ¿Qué deseo saber de la sexualidad humana?

Objetivo General

- Lograr que los/las estudiantes identifiquen su conocimiento con el Término Sexualidad y expresen sus inquietudes por el conocimiento en esta área
- Abrir un espacio formal en un tema que nunca antes ha sido parte de la enseñanza y aprendizaje.

Objetivos Específicos

- Hacer conciencia de la importancia que la Educación del ESTABLECIMIENTO le da a la Sexualidad Humana y
- Darle la importancia formal que tiene la sexualidad en el desarrollo personal.

Tiempo: Total 10 a 15 minutos.

Materiales: Hojas con dos preguntas. Sobre grande o una Caja cerrada con abertura para depositar las hojas.

Actividades

El o la docente explicará al curso el comienzo de un curso de educación sexual y cuál será la modalidad acordada por el establecimiento escolar. La primera tarea o actividad será conocerlo que ellos/as piensan y desearían saber o sus inquietudes acerca de la sexualidad humana. Entregará hojas de papel en blanco a los alumnos/as de su curso para que escriban en forma anónima y con letra de imprenta las respuestas a dos preguntas.

- 1. ¿Qué desearías saber sobre sexualidad humana?**
- 2. ¿Qué entiendes por sexualidad humana?**

Si no deseas escribir una definición Anota la primera palabra que se viene a tu mente cuando escuchas la palabra.

Dobla la hoja y deposítala en el Sobre o en la Caja.

Estas respuestas las tabularé y ordenaré para que Uds. las conozcan y vuestros padres en el taller que desarrollaremos con ellos y sepan las inquietudes de sus hijos.

El/ la docente cierra el sobre con cinta adhesiva y lo guarda para tabular las respuestas y hacer una lista de definiciones de sexualidad o de las palabras asociadas a Sexualidad.

Este material servirá para el primer Taller con Padres y Apoderados y para contrastar los contenidos del curso con las inquietudes de sus estudiantes. Si aparecen temas que no identifica en el programa. Puede consultar con la Directora del Colegio o bien llamar al equipo de capacitación para recibir orientación.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 2 - Alumnos mimos.

El taller puede ser desarrollado por los/las estudiantes o se usa el Video 2 Alumnos Mimos

Tiempo Dramatización con estudiantes:

Mínimo: 45 minutos.

Ideal: 90 minutos, para la participación de todos los/as estudiantes.

Objetivo

Lograr que los/as estudiantes identifiquen formas de comunicación No verbal como parte de una buena comunicación.

Actividades: Se utilizarán dos técnicas específicas: Un socio-drama individual y Juegos de expresiones mostrando diferentes actitudes.

Materiales: No se necesita en este taller

Actividad Específica

1. Antes de iniciar la sesión, el/la docente pide privadamente a un/a estudiante que se siente callado simulando una actitud y cara de aburrida/o o cansada/o.
El/a docente pregunta al grupo: ¿Qué creen ustedes que le sucede a ?
Algunos responderán "Parece cansado" o "parece enfermo", "se le ve cansado", "se le ve aburrido/a "o bien" Tal vez tiene problemas", etc.
El/a docente explica que es imposible no comunicarse y que existe una comunicación no verbal que se expresa a través de posturas, miradas, actitudes, gestos etc. Estos deben reforzar las palabras, aunque a veces las contradicen. Para tener una mejor y más clara comunicación debe haber congruencia entre lo que se dice y lo que se demuestra con el cuerpo y la cara. Todas las emociones y sentimientos pasan a través del cuerpo, produciendo reacciones corporales espontáneas difíciles de disimular.
2. El/a docente pide a 5 o 6 estudiantes que actúen algunas emociones como alegría, tristeza, miedo, sorpresa, etc. Le da cada uno un papel que contiene la emoción que debe representar, el cual no debe mostrar al grupo antes de actuar.
3. Actúan por turno y el resto del grupo debe adivinar

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 3 - Fotografía incompleta

Actividades:

1. Se muestra a los/as estudiantes una parte de una fotografía (**Anexo 1**) que sugiere múltiples interpretaciones. Luego se pregunta ¿Qué es lo que ven en la fotografía? (Siempre surgen varias ideas)
2. Después que todos han dado su opinión se muestra la imagen completa. (**Anexo 2**)
3. Finalmente se explica que no todas las personas tienen las mismas percepciones frente a un mismo hecho y que es importante saber aclarar y respetar estas diferencias (5 minutos)

Conceptos Básicos:

- Toda comunicación tiene tres elementos: Emisor-Mensaje-Receptor.
- Una buena comunicación es aquella en que: Lo que el emisor transmite es igual o muy parecido a lo que el Receptor entiende.
- El Mensaje debe ser claro, directo, congruente y honesto para evitar malos entendidos.
- La comunicación No Verbal (gestos, actitudes, etc.) es siempre un mensaje.
- Siempre se puede mejorar la comunicación cuando se tienen claros los obstáculos e interferencias que la dificultan.
- Ser asertivo es comunicar de manera honesta, directa y clara lo que uno piensa, siente y quiere, buscando el momento adecuado y sin herir al otro.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1
- Anexo 2

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 4 - Mirada de lolos y lolas

El taller puede ser desarrollado por estudiantes o se usa el Video:
<https://youtu.be/s30J6ZSuRPY>

Tiempo Video: 1 Minuto Segundos

Tiempo Dramatización con alumnos: Mínimo: 45 minutos. Ideal: 60 minutos.

Materiales Pizarra y plumón para el profesor

Actividades

1. El profesor/a explica que los cambios que se producen en el paso de niño/a a adolescente son muy importantes y los describe a partir de su material teórico. Puede hacer esquemas en la pizarra o utilizar posters previamente elaborados u una línea de la vida que muestre las diferentes etapas del ser humano.

2. El profesor organiza el curso en grupos y pide a los/as estudiantes que preparen una dramatización en el siguiente contexto:

Un grupo de amigos/as conversan acerca de los cambios que han observado en sus cuerpos y en los de sus amigos y amigas, como de las bromas de otras personas. Les gustaría que conversar con alguien que sepa del tema y Continúa la historia

3. Cada grupo presenta la dramatización al resto del curso. El profesor anotará en la pizarra tres listas con los cambios que surjan en cada representación como ejemplo

Cambios Físicos:

- Crecimiento general
- Desarrollo de los pechos, vellos etc., en mujeres
- Desarrollo del pene, tórax, vellos, etc. en hombres
- Menstruación
- Polución nocturna

Cambios psicológicos:

- Nuevos intereses Inquietudes
- Estados de ánimo variables
- Despertar sexual

- Rebeldía, deseos de independencia
- Más criteriosos, etc.

Cambios Sociales:

- Grupos de amigos
- Mejor y peor relación con los padres
- Diferentes formas de vestirse, peinarse
- Diferentes formas de comportarse

El Profesor agregará lo que estime relevante y que no haya surgido en los grupos

4. Cierre: El/la profesor/a finaliza haciendo una diferencia entre Genitalidad, Sexo y Sexualidad, de tal manera que los alumnos/as adquieran un concepto de los que será este programa. Hará un dibujo en la pizarra explicando las tres vertientes del ser humano: lo biológico, lo Psíquico y lo Social. El/la profesor/a explica que la sexualidad es parte integral del desarrollo y que la genitalidad se refiera exclusivamente a la parte Biológica y que la Sexualidad abarca las tres dimensiones del ser humano.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 5 - Cuanto me conozco, cuanto me cuido, cuanto me quiero

Esta actividad es altamente recomendable para aquellos cursos donde el profesor perciba un clima agradable entre sus estudiantes y donde no se observan niños rechazados por sus pares.

Tiempo

Mínimo: 45 minutos.

Ideal: 60 minutos.

Materiales: Las figuras y dibujos presentes en Anexo 1.

Actividades

1. El profesor organiza el curso en grupos. Luego, reparte una fotocopia con un ejercicio orientado al reconocimiento de sí mismo. Cada estudiante responde su hoja en forma individual y una vez concluida la actividad, el profesor sugiere que la analicen en casa con sus padres.
2. En cada grupo se realizará una lluvia de ideas sobre lo que significa tener una vida sana (alimentación, deportes, vida al aire libre, lectura, etc.) y las conductas que la afectan.
3. Un voluntario/a tomará notas de las opiniones vertidas en el grupo.
4. Plenario: se comentan las opiniones basándose en los contenidos y experiencias de los grupos y se enfatizan los conceptos básicos.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 6 - Como me veo y como me ven

Esta actividad es altamente recomendable para aquellos cursos donde el profesor perciba un clima agradable entre sus alumnos y donde no se observan niños rechazados por sus pares.

Tiempo Mínimo: 45 minutos. Ideal: 90 minutos.

Materiales: Las figuras y láminas presentadas en Anexo 1.
Lápiz. Papel y scotch.

Actividades

El profesor reparte a los/os estudiantes una hoja de la Sala de Espejos y les pide que la completen, escribiendo dos características en cada espejo. Esta reflexión es personal y dura alrededor de 10 minutos.

Luego, a cada alumno se le entrega un papel en blanco para que se lo peguen en la espalda con scotch. Cada uno debe tener un papel pegado y un lápiz. Todos de pie, comienzan a caminar por la sala, escribiendo en la espalda (papel) de los compañeros características positivas. Es importante que el profesor participe de esta actividad, preocupándose de escribir cualidades en aquellos niños que tengan menos; si lo desea también puede ponerse un papel en la espalda. Finalmente, cada uno se saca el papel y lo lee.

El profesor realiza un plenario con los alumnos, preguntando: ¿lo que les escribieron, coincidió con lo que cada uno pensaba de sí mismo? ¿Esperaban esa opinión de los demás?

Recuerde que debe completar y enviar por el ícono TRABAJOS, su Pauta de Evaluación al finalizar la actividad.

Cierre

El profesor hace una síntesis en base a los contenidos y experiencias surgidas en el grupo y enfatiza los conceptos básicos.

No olvide completar la Pauta de evaluación del taller

Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 7 - La Carta Improvisada

El taller puede ser desarrollado por los/as estudiantes o se usa el Video 7 - Situaciones Conflictivas del Desarrollo

Tiempo Video: 4 Minutos 33 Segundos

Tiempo Dramatización con estudiantes: Mínimo: 45 minutos. Ideal: 60 minutos.

Objetivo:

- Fomentar el desarrollo de capacidades y actitudes que posibiliten el adecuado enfrentamiento de situaciones complejas en el campo de la Sexualidad Humana.

Materiales

- Fichas impresas describiendo los casos conflictivos.

Actividades

- a. Organizar a los jóvenes en 5 o 6 grupos, según la cantidad de participantes. Invitarlos a leer comprensivamente las fichas con los casos conflictivos y a responder las interrogantes planteadas en las fichas. (**Anexo 1** y **Anexo 2**. Selecciona el caso que más se adecue a tu realidad laboral o bien adáptalo o crea algo similar).
- b. Pedirles que redacten una carta fundamentada, no más de 20 líneas, sugiriendo, lo que a juicio de ellos, sería la mejor línea de acción en la situación descrita.
- c. Terminado el tiempo asignado, cotejar leer las cartas de cada grupo, para cotejar posibles coincidencias o discrepancias, sin que ellas representen necesariamente, conclusiones definitivas.
- d. Finalizada la ejecución del Taller, recuerda llenar la Pauta de Evaluación.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Situación de Análisis

- Anexo 1
- Anexo 2

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 8 – Pregunta acerca del pololeo

El taller puede ser desarrollado por los alumnos o se usa el Video 8 - Diálogos y Reflexiones de la Relación Sexual Coital Heterosexual y/o Video 9 - Decisión de Pareja

Tiempo

Mínimo 45 minutos - Máximo 90 minutos

Materiales

- Tarjetas con preguntas relacionadas con el pololeo
- Lápiz y Papel

Actividades

1. Formar equipos de 6 a 8 personas. Se les entrega a cada grupo una tarjeta con una pregunta relacionada con el pololeo, para ser contestada por cada uno de los integrantes del grupo. Cada grupo tendrá un secretario/a, quien anotará las conclusiones y las expondrá en el plenario.

Preguntas posibles:

- ¿Por qué los padres ponen dificultades para pololear?
- ¿Sabes cómo elegir un pololo o polola?
- ¿Por qué deseas pololear?
- ¿Has estado enamorado/a alguna vez? ¿Cómo lo sabes o sabrías?
- ¿Cuáles son las etapas de una relación de pareja? ¿se parte con el pololeo?
- ¿Se puede llevar bien con un/una pololo/a sin tener relaciones sexuales?
- ¿Qué condiciones incluye el tenerse respeto durante el pololeo?
- ¿Cuáles son las actividades que se comparten en el pololeo?

?

2. Plenario. Cada secretario/a expone las conclusiones de su grupo.
 - a. Sugerencias
 - b. Dejar los debates una vez que termine cada secretario/a de exponer.
 - c. No todos los y las adolescentes inician el pololeo
 - d. No siempre se encuentra la persona adecuada
 - e. No haber pololeado NO significa ser poco/a atractivo/a
3. Cierre. El o la Profesor/a sintetiza los contenidos y experiencias de los grupos y refirma los conceptos básicos.

Conceptos básicos

- En la adolescencia surge el despertar sexual y esta atracción por el o la otro/a es natural y puede ser orientada por la voluntad y los valores personales
- El ser humano necesita amor y cariño para su felicidad, seguridad y adecuada autoestima.
- El pololeo es fuente de comunicación afectiva y es un proceso de aprendizaje en la elección de la futura pareja definitiva.
- El pololeo es una relación de amor que ayuda a los y las jóvenes conocerse y enseña a respetarse mutuamente.
- En cualquier etapa de la relación afectiva entre jóvenes debe existir respeto por el otro/a. No obligar al otro/a hacer cosas que no desea.
- Los afectos en la adolescencia a veces se confunden y es frecuente que se sientan enamorados, sin estarlo. Son sentimientos pasajeros.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 9 – Completando la historia

El taller puede ser desarrollado por los/as estudiantes o se usa el Video 8 - Diálogos y Reflexiones de la Relación Sexual Coital Heterosexual y/o Video 9 - Decisión de Pareja

Tiempo : Mínimo 45 minutos -Máximo 90 minutos

Materiales Una hoja por grupo con el comienzo de la historia

Actividades

1. Formar 6 a 8 grupos. Se les entrega a cada grupo una historia para completar. Cada grupo tendrá un secretario/a, quien anotará la continuación de la historia que el grupo haya inventado.
2. La mitad de los grupos completan una Historia ideal: *Patricia y Pedro se conocieron en las vacaciones. Se gustaron y.....*
La otra mitad de los grupos termina una Historia conflictiva: *Angélica y Roberto pololean desde hace 4 meses a escondidas de sus padres y.....*
3. Los secretarios de los grupos ideales leen las Historias Ideales y se comentan. Luego hacen lo mismo los secretarios de las Historia en Conflicto y se comenta. El profesor destaca los hechos importantes de ambos tipos de historias.
4. Cierre. El profesor hace una síntesis en base a los conocimientos y experiencias emanadas del curso.

Conceptos básicos

- En la adolescencia surge el despertar sexual y esta atracción por el o la otro/a es natural y puede ser orientada por la voluntad y los valores personales
- El ser humano necesita amor y cariño para su felicidad, seguridad y adecuada Autoestima.
- El pololeo es fuente de comunicación afectiva y es un proceso de aprendizaje en la elección de la futura pareja definitiva
- El pololeo es una relación de amor que ayuda a los y las jóvenes conocerse y enseña a respetarse mutuamente.
- En cualquier etapa de la relación afectiva entre jóvenes debe existir respeto por el otro/a. No obligar al otro/a hacer cosas que no desea.
- Los afectos en la adolescencia a veces se confunden y es frecuente que se sientan enamorados, sin estarlo. Son sentimientos pasajeros.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 10 – Reconociendo aparatos genitales

Objetivos

- Nombrar e identificar los órganos principales que forman los aparatos genitales femenino y masculino.
- Reconocer las funciones básicas que cumplen los principales órganos de los aparatos femenino y masculino.
- Identificar el ciclo menstrual y los periodos fértiles e infértiles.

Tiempo: Mínimo 45 minutos - Máximo 90 Minutos -Ideal 90 Minutos

Aparatos Genitales

Materiales

- Láminas de los aparatos genitales femenino y masculino mudas para los alumnos (Anexo 1) y señalando las estructuras para el profesor (Anexo 2).
- Fotocopias con un listado que contenga los nombres de las partes de cada uno de los aparatos genitales que aparecen en el dibujo de los anexos.

Actividades

1. El profesor se refiere a la importancia de conocer los órganos genitales y sus funciones básicas.
2. Organizar el curso en grupos de 4-5 alumnos. A cada grupo se le entregan láminas mudas de los aparatos genitales (femenino y masculino) y un listado con los nombres de las partes que los componen.
3. El profesor pide a los alumnos que intenten completar la figura con los nombres del listado (10 minutos).
4. Los representantes de cada grupo dan a conocer sus conclusiones.
5. El profesor entrega información correcta guiados por el Anexo 3 y enfatiza los conceptos básicos.

Ciclo Menstrual

Materiales

- Fotocopias con láminas de los ciclos menstruales de distinta duración para el profesor (Anexo 3)
- Fotocopias con láminas mudas del ciclo menstrual (Anexo 4) y fotocopia correspondiente a la lámina muda, pero completa, para el profesor (Anexo 5)

Actividades

1. El profesor entregará una lámina muda mostrando el ciclo menstrual promedio (28 días), para que las/os estudiantes, con carácter de reforzamiento, la completen señalando los períodos fértiles e infértiles. Esta se contrastará con la lámina que ya ha sido completada y que se encuentra en manos del profesor (Anexo 5)

Sugerencia

Es conveniente realizar algunos ejercicios prácticos para determinar el día de ovulación y los correspondientes períodos fértiles e infértiles. Ocupar para ello el Anexo 3 y luego, se puede solicitar a las/os estudiantes que traigan un calendario, o bien confeccionen uno en cartulina, para proceder a la ejercitación. Ej.: Determinar el día de ovulación por períodos para una joven cuyo ciclo previamente calculado es de 26 días, considerando que el primer día menstrual es el 8 de mayo.

Cierre

El profesor hace una síntesis en base a los contenidos y experiencias surgidas en los grupos y enfatiza los conceptos básicos.

Conceptos Básicos

- Los varones son fértiles a partir de sus primeras eyaculaciones (espermarquia), voluntarias o involuntarias. Esto significa que pueden fecundar y por lo tanto, pueden embarazar a su pareja en todas las relaciones sexuales.
- Las jóvenes a partir de su primera menstruación o regla (menarquia), están en condiciones de embarazarse.
- Los ciclos menstruales presentan períodos fértiles e infértiles.
- Los períodos fértiles comprenden los 5 días anteriores y los 5 días posteriores a la ovulación.
- La ovulación ocurre 14 días antes del primer día de inicio de la menstruación o regla siguiente.
- Los espermatozoides una vez eyaculados en la vagina pueden estar fértiles hasta 6 días en el cuello del útero.
- Los ciclos menstruales no son iguales en todas las mujeres. Pueden variar en su duración: cortos (22-24 días) promedio (28 días) y largos (34 a 36 días).

- El ciclo menstrual es el período de tiempo (nº de días) que transcurre entre una menstruación y otra. La menstruación (o regla) es el período (nº de días) que dura el sangrado.
- El aparato reproductor es el único del cuerpo humano que necesita complementarse con el aparato del otro sexo para alcanzar plenamente su función.
- Para conocer con mayor exactitud las características de regularidad, duración, períodos fértiles e infértiles de los ciclos menstruales, es recomendable hacer registros de ellos en un calendario, o a lo menos durante seis meses.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1
- Anexo 2
- Anexo 3
- Anexo 4
- Anexo 5
- Anexo 6

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 11 – Presiones en la adolescencia

El taller puede ser desarrollado por las/os estudiantes o se usa el Video 13 - Embarazo en Adolescentes y las películas: Colores al Desnudo 1, Colores al Desnudo 2 y Decisión de Vida (existe un texto de recomendación didáctica para el uso en cada una de las 3 películas)

Objetivos

- Aprender a vivir la propia sexualidad, tomando decisiones en forma responsable.
- Comprender que iniciar relaciones sexuales es una decisión responsable y una casualidad.
- Analizar las razones para iniciar o postergar las relaciones sexuales.
- Aprender a decir no a las presiones del pololo o amigo del grupo.
- Aprender a respetar el cuerpo y las opciones personales y del otro u otra.

Tiemp : Mínimo 45 minutos / Máximo 90 Minutos

Materiales:

4 tarjetas con situaciones para representar (Anexo 1)

Pizarra

Actividades

1. El/la profesor/a se refiere a la importancia que tiene la forma de enfrentar situaciones de diario vivir en la adolescencia. Indiferentemente si se haya o no tenido experiencia de pololeo o no. Veamos como lo resolverían Uds.
2. Organizar el curso en 4 grupos. Cada grupo presenta un sociodrama
3. El profesor/a reparte una tarjeta por grupo con situaciones que deberán representar. Se da 10 minutos para que se organicen y 5 minutos para que cada grupo realice la presentación. Las tarjetas sólo tienen situaciones que los alumnos deberán resolver.
4. El Profesor/a o un representante de cada grupo anota en la pizarra los finales de cada historia.
5. El profesor/a abre plenario para discutir las razones y argumentos de cada representación y Procurará abordar los conceptos básicos que deben quedar claros. conceptos básicos.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 12 – Mitos sexuales

El taller puede ser desarrollado por las/os estudiantes o se usa el Video 12 - Mitos y Falsas Creencias

Objetivos

- Nombrar e identificar los órganos principales que forman los aparatos genitales femenino masculino.
- Reconocer las funciones básicas que cumplen los principales órganos de los aparatos femenino y masculino.
- Identificar el ciclo menstrual y los periodos fértiles e infértiles.

Tiempo

Mínimo 45 minutos

Máximo 90 Minutos

Materiales

- Tarjetas con Mitos (Anexo 1)
- Lápiz y Papel

Actividades

1. El/la profesor divide al curso en 5 grupos. Cada grupo elige un secretario/a.
2. El profesor reparte las tarjetas y cada grupo deberá analizarlas y discutir si son verdaderas falsas y fundamentar sus conclusiones.
3. El Profesor o un representante de cada grupo anota en la pizarra los finales de cada historia.
4. El profesor abre plenario para discutir las razones y argumentos de cada representación y Procurará abordar los conceptos básicos que deben quedar claros.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 13 – Realidades que parecen historietas

El taller puede ser desarrollado por las/os estudiantes o se usa el Video 13 - Embarazo en Adolescentes y las películas: Colores al Desnudo 1, Colores al Desnudo 2 y Decisión de Vida (existe un texto de recomendación didáctica para el uso en cada una de las 3 películas)

Objetivos

- Aprender a vivir la propia sexualidad, tomando decisiones en forma responsable.
- Reflexionar sobre lo que significa una relación afectiva entre un hombre y una mujer.
- Comprender que el iniciar relaciones sexuales debería ser una decisión responsable y no algo que sucede al azar.
- Analizar las razones que motivan la decisión de iniciar o postergar las relaciones sexuales.
- Aprender a decir no ante presiones de un enamorado o integrante de grupo de pares.
- Desarrollar respeto por el propio cuerpo y el ajeno y por las opciones del otro.

Materiales

- 4 cartones con historietas incompletas para analizar y discutir el impacto del comportamiento sexual irresponsable. (Anexo 1)
- Pizarra o papelógrafo y plumón.

Actividades

1. Al iniciar la sesión y a modo de motivación, el profesor podrá decir: “En la pubertad es normal sentirse atraído por alguien del sexo opuesto. El pololeo es una de las formas que tienen los jóvenes para irse conociendo. Puede que alguno de ustedes haya pololeado, y que muchos no tengan la experiencia todavía. En cualquier caso, esto no tiene importancia porque no hay edad para su inicio. Ahora vamos a analizar algunas situaciones que podrían presentárseles en un determinado momento de la adolescencia... Veamos qué harían ustedes...”
2. El profesor forma cuatro grupos y propone que cada uno complete una de las historietas. Finalizada ésta (10 a 15 minutos), el grupo deberá responder una pregunta que se le entregará por escrito. Un secretario tomará nota en cada grupo y las presentará en el plenario.
3. ¿Qué ventajas tiene para los adolescentes escolares el inicio de las relaciones sexuales? (grupos 1 y 2)
 - ¿Qué desventajas tiene para los adolescentes escolares el inicio de relaciones sexuales?(grupos 3 y 4)No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**
- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 14 – Poster identificando factores de riesgo

El taller puede ser desarrollado por las/os estudiantes o se usa el Video 3 - Identificando Factores de Riesgo en Desarrollo Humano

Objetivo I

Identificar conductas de riesgo.

- Analizar factores negativos que inducen al consumo de alcohol drogas, embarazo a temprana edad y otras conductas de riesgo.
- Analizar factores positivos que ayuden a prevenir estas conductas.

Materiales

- Pizarra o papelógrafo
- Lápices por grupo
- Hojas en blanco
- Un pliego de cartulina

Actividades

1. El profesor continuará: “Piensen que trabajan en una agencia de publicidad y deben crear un mensaje, frase, dibujo, canción, slogan, etc., que ayude a los jóvenes a prevenir riesgos...” Cada grupo trabajará en su diseño.
2. Motivación: El profesor dirá: “Se habla de crisis de la adolescencia. Crisis quiere decir cambios y oportunidades. En general, los adolescentes se ven enfrentados a desafíos y riesgos como también a grandes oportunidades y alegrías. Ayudemos a prevenir conductas de riesgo en los jóvenes” ¿Cuáles creen ustedes pueden ser conductas de riesgo para los adolescentes?”
3. Todos opinan. El profesor anota en la pizarra los riesgos que los alumnos dictan y organiza el curso en pequeños grupos.
4. Plenario. Una vez que los grupos han terminado, comparten sus “creaciones” y las pegan en una cartulina para ser expuesta en la sala de clases o en algún lugar visible del colegio.

Tiempo

Mínimo: 45 minutos

Ideal: 90 minutos

Conceptos Básicos

- Tener una autoestima y el ser asertivo permiten tener la fuerza y la libertad de decir que no, frente a exigencias del grupo que uno no desea realizar, sintiéndose igualmente estimado.
- Las conductas de riesgos en la adolescencia podrían ocurrir favorecidas por las características propias de la edad: inestabilidad emocional, curiosidad, afán de independencia, no medir el peligro, etc. Por eso es necesario reconocer las influencias negativas tanto de amigos (as) como el ambiente, para así evitarlas.
- Algunos factores protectores de conductas de riesgos son: tener una buena autoestima, saber decir “NO” cuando no se quiere algo, mantener buenas relaciones afectivas con la familia y tener metas de vida.
- Se logrará evitar conductas de riesgo: aprendiendo a tomar decisiones en forma responsable, es decir, analizando las ventajas y desventajas de las propias conductas y usando la fuerza de voluntad para controlar los impulsos.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 15 – Tomando decisiones

El taller puede ser desarrollado por las/os estudiantes o se usa el Video 11 - Aborto: Mitos y Realidades

Objetivo

- Posibilitar la vivencia de una situación conflictiva en el ámbito de la Sexualidad Humana, que permita enfrentar una "toma de decisión".

Tiempo: 90 minutos

Técnica Metodológica: Sociodrama.

Materiales

- Grabadora.
- Reproductor con la canción "Cuando Agosto era 21" de Fernando Ubierno (o bien la letra escrita en hoja ad hoc, Anexo 1).
- Ficha con guion a dramatizar (Anexo 2).

Actividades

1. Las posibles reacciones de los padres de ambos adolescentes.
2. Una vez hecha la representación, abrir debate respecto:
3. A continuación se solicitarán voluntarios que deseen interpretar los roles contemplados en el sociodrama (Anexo 2): El adolescente (Joaquín) y la adolescente (Annalía).
 - a. Como motivación se hará escuchar o en su defecto se leerá la canción "Cuando Agosto era 21" (Anexo1).
 - b. Se les solicita a quienes van a interpretar el papel de la y el adolescente, que actúen sus correspondientes diálogos.
 - c. El contenido de lo representado por los adolescentes.

La calidad (ventajas y desventajas) de las decisiones tomadas por los adolescentes:
Tener relaciones sexuales.

 - No haberse protegido.
 - Que ella aceptara tener relaciones, para demostrarle a él, que lo quería.
 - Casarse, tener el hijo, abortar, conversación con los padres.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1
- Anexo 2

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 16 – La fiesta de miedo

El taller puede ser desarrollado por estudiantes o se usa los Video 4 - La Fiesta de Miedo y Video 10 - Infecciones de Transmisión Sexual

Objetivo

Comprender la importancia de desarrollar y mantener comportamientos reflexivos y responsables en el ámbito de la expresión sexual, a fin de prevenir riesgos innecesarios, en relación a las ITS.

Tiempo

Mínimo 45 minutos

Máximo 90 minutos

Materiales

- Anexo 1 - para repartir a mujeres
- Anexo 2 - para repartir a varones
- Anexo 3 - Nomina de palabras que se debe colocar en un papel para entregar a los participantes.

Actividades

1. El profesor forma grupos separados por sexo. Nombre un secretario(a) por grupo y le entrega una copia de la historia para que la lea a su grupo. Cada grupo se enumera, designándose un número para cada participante.
2. Después de la lectura cada participante debe escoger una pareja para el personaje de la historia (Juan Ignacio o Macarena) y anotará en un papel, el número de la pareja escogida.
3. Luego el profesor reparte a cada participante un papelito con un nombre del Anexo 3 de las 6 situaciones que se mencionan mas abajo, sin que este sepa que es lo que dice. Este debe estar doblado y nadie debe verlo hasta terminado el juego.

Situaciones de Riesgo

- a. Sana(o). Sin inicio de relaciones sexuales
- b. Con VIH seropositivo
- c. Hongos por baja de defensas en su organismo, sin inicio de relaciones sexuales
- d. Gonorrea
- e. Sífilis
- f. Sana(o) Ella toma precauciones en sus relaciones sexuales. El usa preservativo

4. El profesor agregará: “En la historia ustedes escogieron una posible pareja para Juan Ignacio o Macarena. Ellos no necesariamente tuvieron relaciones sexuales, pero si esto hubiera sucedido, ustedes pueden ver el riesgo de contagio de I.T.S. que corrían J. Ignacio y Macarena.

En este momento cada participante empieza a mencionar el número de pareja elegida, y éste o ésta abre su papelito y lee lo que dice. (menciona la situación de riesgo).

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1
- Anexo 2
- Anexo 3

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 17 – Eligiendo un camino responsable

El taller puede ser desarrollado por estudiantes o se usa el Video 5 - Métodos Anticonceptivos y se puede complementar con el Video 10 - Infecciones de Transmisión Sexual

Objetivo General

Conocer los distintos medios de planificación familiar que contribuyen a una paternidad responsable, al servicio de una familia sana y equilibrada.

Objetivos específicos

- Posibilitar la fijación de conceptos y reflexionar sobre la Paternidad Maternidad Responsable como expresión de Amor.
- Describir las características básicas de ellos
- Nombrar los distintos tipos de métodos anticonceptivos.
- Inferir la relación entre los métodos anticonceptivos y paternidad responsable.
- Reflexionar sobre la importancia de apoyar a los adolescentes que han iniciado actividad sexual con una orientación científica actualizada para una adecuada toma de decisión para la prevención de embarazo.

Materiales

- Hoja con Fotografías con diversos métodos de planificación familiar (Anexo 1) (se sugiere que el profesor entregue esta hoja a cada alumno.
- Texto resumen de los métodos anticonceptivos y su uso en Chile.

Actividades

1. Iniciar sesión con *lluvia de ideas*. ¿qué entienden ustedes por paternidad responsable? Leer la experiencia del Uso de anticonceptivos en Chile en la segunda parte del texto Anexo 2
2. Organizar el curso en grupos de 7-8 alumnos. Cada grupo debe designar un secretario que tome nota de las ideas centrales que se planteen, un coordinador que estimule y regule el tiempo de las intervenciones de los integrantes del grupo y un comunicador o presentador, encargado de exponer brevemente en plenario el trabajo realizado. Cada grupo identificará el método de planificación familiar a analizar, de acuerdo con el texto resumen de los métodos (Anexo 2).
3. Concluido el tiempo asignado al trabajo grupal, cada secretario expone brevemente el análisis realizado en el grupo. Al finalizar el plenario se abre un foro para posibilitar la participación con preguntas o breves comentarios.

Tiempo

3 Mínimo:45

minutos

Ideal: 90 minutos

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1 - Anexo 2

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 18 – Sexo crucigrama

Objetivo

Posibilitar la fijación de conceptos y reflexionar sobre paternidad responsable, como expresión de AMOR.

Materiales

- Hojas impresas con crucigrama. (Anexo 1)

Actividades

1. Organizar a los jóvenes en 5 o 6 grupos, según la cantidad de participantes.
2. Invitarlos en este Taller al siguiente desafío:
 - Que resuelvan el puzzle, que se acompaña como Anexo. Que consulten con el Profesor, si tienen dudas.
 - Que anoten todas las palabras encontradas, que tengan relación con Reproducción o Sexualidad y con ellas, redacten una breve composición que tenga significado, en lo que a *paternidad responsable* se refiere.
3. Que cada grupo lea su Carta, para compartir los significados que cada uno le dio a la paternidad responsable.
4. Mostrarles el puzzle que tiene algunos artificios, pero que con el ingenio propio de los jóvenes, seguro que los resolverán.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 19 – Identificando ventajas y desventajas

El taller puede ser desarrollado por estudiantes o se usa el Video 6 - Sexualidad y Género Identificando Ventajas y Desventajas

Objetivo

Registra las percepciones de los y las adolescentes de lo que ven como ventajas y desventajas del Ser Hombre o Mujer. Estimular la reflexión acerca de estas percepciones.

Tiempo

Mínimo: 45 minutos

Máximo: 90 minutos

Materiales

- Plumones
- Cuatro pliegos de papel

Actividades

1. Los participantes se dividen en cuatro grupos y cada uno nombra un o una secretario/a para anotar y exponer
 - Grupo I: Hace una lista de las ventajas del rol sexual tradicional de la Mujer
 - Grupo II: Hace una lista de las desventajas del Rol tradicional de la Mujer
 - Grupo III: Hace una lista de las ventajas del rol tradicional del Hombre
 - Grupo IV: Hace una lista de las desventajas del rol sexual tradicional del Hombre
2. Se hace un plenario y cada grupo lee su lista.
3. Se pide distinguir entre lo que es biológico e imposible de cambiar de aquello que sí se puede modificar, se pone énfasis en esto último para reflexionar de ello.

Cierre

El profesor motivará a la reflexión de las/os alumnas/os con preguntas orientadoras, resumirá las ideas importantes y agregará los conceptos básicos que falten. Algunas interrogantes orientadoras según Pick de Weiss , podrían ser:

¿Qué rol sexual tradicional tiene más ventajas y cual más desventajas?

¿Cómo se sienten los y las adolescentes de cada sexo con su rol? Por ejemplo: ¿Cómo le afecta al hombre al cual no se le permite culturalmente expresar sus emociones y cómo afecta a la mujer que se espera que sea sumisa, ilógica y tierna en oposición a ser asertiva, lógica y con iniciativa

Conceptos Básicos

- Entendemos por sexo el conjunto de características biológicas que diferencian a hombres y mujeres.
- Género es el conjunto de características psicológicas que diferencian lo Masculino de lo Femenino.
- Existen características que se le asignan al hombre y a la mujer que son comunes en una cultura determinada y que se aprende desde el nacimiento.
- Los roles asignados al hombre y a la mujer varían con el tiempo y se van adaptando a las necesidades de la vida diaria.
- Hay personas que viven los roles tradicionalmente y otras que viven los roles de una manera más abierta, más flexible y de acuerdo a su realidad familiar. Ambas posiciones requieren consideración y respeto.
- Existen distintas posibilidades de ejercer el rol de hombre o mujer dependiendo de la cultura en que se vive. Cada cultura determina y va estimulando comportamientos diferenciados de acuerdo al sexo.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

☐ Alto

☐ Mediano

☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

☐ Participativa : motivados/as

☐ Indiferente : desmotivados/as

☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

☐ Si

☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

☐ Menores de 6 años

☐ 7 a 10 años

☐ 11 a 14 años

☐ 15 a 16 años

☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 20 – Verdadero / Falso

El taller DEBE ser desarrollado por estudiantes y se usa además el Video 14 - Situación de Develación de Abuso Sexual

Objetivo

Revisión y posicionamiento personal y colectivo en torno a las creencias más comunes sobre el abuso sexual infantil.

Materiales

- Anexo 1 (test Verdadero/Falso)
- Lápices

Actividades

1. Los participantes se dividen en grupos de no más de 10 personas. Cada grupo elegirá un/a secretario/a que se encargará de registrar las conclusiones del y las expondrá en el plenario y un o una moderador/a para coordinar la discusión del grupo. A cada participante se le entregará la hoja de “Verdadero o Falso”, para que cada uno primero pueda contestar marcando V o F frente a cada creencia. Tiempo 5 minutos.
2. Trabajo en grupo: cada grupo deberá pronunciarse en torno a la verdad o falsedad de cada creencia, anotando el consenso logrado. Tiempo 20 minutos.
3. Plenario: Devolución en torno a lo logrado en los grupos. El/la capacitador/a leerá cada creencia preguntando como han sido clasificadas. Luego negará o ratificará, aportando informaciones complementarias sobre cada una de ellas

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Sí
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

Taller 21 – Yo y mis padres

Objetivo

- Fomentar el desarrollo de capacidades y actitudes que faciliten el adecuado enfrentamiento de situaciones conflictivas entre padres e hijos/as

Materiales

- Anexo 1 - Fichas impresas que describen las situaciones de análisis
- Lápices
- Hojas en blanco

Actividades

1. Organizar a los jóvenes en 5 o 6 grupos, según la cantidad de participantes. Cada grupo nombra un secretario para anotar y leer las conclusiones. Se entrega a cada grupo una hoja que contiene la narración de una situación y otra en blanco para respuestas. (Anexo 1) El secretario leerá el caso al grupo. Todos los participantes deben opinar. El secretario anotará las opiniones en forma resumida.
2. Cada secretario expondrá las ideas de su grupo.
Sugerencia: El profesor debe orientar la reflexión hacia las actitudes del adolescente frente al adulto, recalcando la importancia de expresar sus diferencias de opiniones en forma tranquila, sin agredir o descalificar.
3. El profesor hace una síntesis en base a los contenidos y experiencias de los grupos y enfatiza los conceptos básicos.

No olvide completar la **Pauta de evaluación del taller**

- Anexo 1

Hoja de evaluación del taller

1. Nombre o Título del Taller:

Completar aquí...

2. Curso o Grupo de Adolescentes o jóvenes con quienes se desarrolló el Taller:

Completar aquí...

3. Número total de adolescentes o jóvenes que tomó parte en el Taller:

Completar aquí...

4. Grado de participación que tuvieron adolescentes o jóvenes en el Taller: (Marque con una X)

- ☐ Alto
- ☐ Mediano
- ☐ Bajo

5. Actitud de adolescentes o jóvenes durante el desarrollo del Taller: (Marque con una X)

- ☐ Participativa : motivados/as
- ☐ Indiferente : desmotivados/as
- ☐ Disruptiva : desordenados/as, chacoteros/as

6. Conforme a 4 y 5, estima que se lograron los objetivos propuestos: (Marque con una X)

- ☐ Si
- ☐ No

7. Si 6 es NO, señale brevemente cuál sería a su juicio la causa fundamental:

Complete aquí...

8. A su juicio, para personas, de qué edad, estaría más apropiado este Taller: (Marque con una X)

- ☐ Menores de 6 años
- ☐ 7 a 10 años
- ☐ 11 a 14 años
- ☐ 15 a 16 años
- ☐ 17 y más años

9.- Nombre del o la Informante.

Complete aquí...

FUENTES, REDES Y LINKS

Ministerio de Educación

2011 Bases Curriculares. Consulta Pública. Unidad de Curriculum y Evaluación.
2007 Guía para el docente “Educación Sexual de niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual”. Unidad de Educación Especial.
2005 Comisión de Evaluación y Recomendaciones sobre Educación Sexual. Serie Bicentenario.

Programa de Educación Sexual on-line de la Universidad de Chile.

<http://educacionsexual.uchile.cl/>

CESOLAA Curso de educación sexual on line de autoaprendizaje

<http://educacionsexual.uchile.cl>

Ministerio de Educación / Fondos de las Naciones Unidas para la Infancia 2010

“Mi Sol. Orientaciones para la prevención del Abuso Sexual Infantil desde la Comunidad Educativa”

Ministerio de Salud

2010 Ley Nº 20.418 Fija normas sobre información, orientación y prestaciones en Materia de Regulación de la fertilidad.
2008 Normas Nacionales sobre Regulación de la Fertilidad.
2005 Modelo de Atención Integral a Personas Viviendo con VIH-Sida.

Ministerio de Salud / Fondos de las Naciones Unidas para la Infancia

2011 “Guía Clínica. Atención de Niños, Niñas y Adolescentes Menores de 15 años, Víctimas de Abuso Sexual”.

Ministerio de Salud /Organización Panamericana de la Salud.

2002 “Conversemos de Salud Sexual”. Manual para el trabajo con equipos de salud de establecimientos de atención primaria. División de Rectoría y Regulación. División de la Red Asistencial. Santiago de Chile.

Ministerio de Justicia

2005 Ley Nº 20.066 de Violencia Intrafamiliar y sus modificaciones. Instituto Nacional de la Juventud
2011 Equidad de Género en la Juventud. Datos de la Sexta Encuesta de Juventud, 2009.

Unesco

2010 Orientaciones Técnicas Internacionales sobre Educación en Sexualidad. Un enfoque basado en evidencia orientado a escuelas, docentes y educadores de Salud.

Administración Nacional de Educación Pública

2008 “Educación Sexual: su incorporación al sistema educativo”. Consejo Directivo Central.
Programa de Educación Sexual. República Oriental del Uruguay.